

SKLÁDÁNÍ čajových sáčků

Ludmila
Drozdková

40 jedinečných
blahopřání,
jmenovek
a ozdob



Šikovné
Ruče



GRADA®

Tea Bag Folding

Papíry

Již název „skládání čajových sáčků“ nám napovídá, jaký materiál bude naším základem. Barevné papírové sáčky od čajů používá většina z nás každý den, není tedy problém sáčky získat, stačí si je jen schovávat.

Doporučuji schovávat všechny, hlavně ty, které se Vám líbí barevně, spotřeba na jeden tvar je velká (4–24 kousků). Pozor ale z jakého materiálu jsou sáčky vyrobeny, musí to být čistý papír, tzn. na krabičce či na sáčku musí být uvedeno označení druhu obalu – PAP. Sáčky se nyní vyrábějí dokonce i z polypropylenu (označení PP); je to stejný obalový materiál jako např. u oplátek, tzn. hladký a lesklý z obou stran. Z těchto se skládá velmi špatně!

A jak z čajového sáčku získáme čtvereček? Je to velmi jednoduché. Ze sáčku odstříhneme sváry a získáme tím dlouhý



proužek papíru, ze kterého si vybereme část, která se nám nejvíce líbí. Po přeložení napříč a ustříhnutí proužku získáme krásný čtvereček.

Druhá, pravděpodobně rychlejší možnost, je vystříhnout čtvereček z pevného kartonu o délce strany rovné šířce sáčku od čaje bez svárů. Kartonovou „dlaždičku“



si potom položíme na sáček, po obvodu ji obkreslíme tužkou a čtvereček ze sáčku vystříhneme, případně stříháme naostro.



Všeobecně lze na skládání použít jakékoli čtverečky papíru, jehož gramáž se pohybuje cca do 160 g/m² (na porovnání: klasický papír rozměru A4 do tiskárny má gramáž 80 g/m²). Připadají tedy v úvahu různé balící dárkové papíry, ruční papíry, klasické barevné papíry nebo klidně i obyčejné poznámkové bločky, které nemusíme ani stříhat, jsou čtverečkem samy o sobě. Dokonce lze skládat i z krepového či hedvábného papíru nebo látky!



Existují i speciální papíry přímo určené na techniku Tea Bag Folding. Obsahují již znázorněné čtverce a stačí je jen vystříhnout. Velikost dlaždic je rozdílná, pohybuje se od 4 × 4 cm do 6 × 6 cm. Jejich barevnost i vzory jsou nespočetné. Kvalita tisku bývá vysoká s mírným leskem a gramáž kolem 80 g/m², což je akorát. Z těchto papírů se skládá velice dobře a jejich nádherné vzory krásně vynikají na každém ze složených motivů. Jelikož bývají v klasických papírnictvích jen zřídka k dostání, pohleďte jejich nákup spíše na internetu. Případně si dlaždice sami vytiskněte na tiskárně, na internetu jich lze nalézt velké množství ke



stažení zdarma. Kvalitou tisku se však těm koupeným pravděpodobně nevyrovnáte.

Existuje několik pravidel:

1. Všechny dlaždice by měly mít stejný vzor. (Toto pravidlo však není až tak nutné dodržovat, můžete si vytvořit i dvoubarevný tvar, je to jen obecná rada.)
2. Obecně lze také říci, že skládání z jednobarevných papírů je jednodušší než skládání z papírů s obrázky.

3. Papíry s obrázky můžeme navíc rozdělit na dvě skupiny. První skupinu zastupují papíry, které mají po celém povrchu dlaždice stejný vzor, tzv. kaleidoskop, nebo úplně rozdílný vzoreček (např. dárkový balicí papír), kde je nám jedno, jaký vzoreček složíme. V těchto případech bychom složitost skládání mohli přirovnat ke skládání z jednobarevných papírů.
4. Do druhé skupiny patří dlaždice, které mají obrázek v každém rohu odlišný, např. speciální papíry na skládání květů nebo i obyčejné čajové sáčky. U těchto dlaždic musíme dbát na pravidlo stejného postupu skládání, jinak nám výsledný vzor na konečném tvaru nevyjde. Ukážeme si to na následujícím příkladu. Stejný sáček od čaje složíme čtyřikrát do stejného tvaru, ale vždy si zvolíme za základ jiný roh dlaždice. Nikdo by jistě neřekl, že květy na obrázku dole byly složeny ze stejného kousku papíru.



OSTATNÍ POMŮCKY

Nůžky versus řezací kolečko

Jak jsme si již pověděli, k základním předpokladům správného skládání z čajových sáčků patří rovné a pravouhlé hrany čtverečků. Proto je třeba mít po ruce vždy ostré dlouhé nůžky nebo nejlépe řezací kolečko. Klasické řezací kolečko, řezací podložka a speciální pravítko k řezání jsou základními pomůckami pro patchwork. Používání kolečka oproti nůžkám můžu jen doporučit! S kolečkem se velmi dobře pracuje, řezy jsou přesné a rychle provedené. Při použití i speciálního pravítka není třeba ani čtvrtky předem odměřovat. Stačí si jen poznačit míru a označení spojit řezem nebo pracovat s liniemi naznačenými na podložce a pravítku. S papírem se pracuje stejně jako s látkou. U stříhání



s nůžkami si vždy načrtněte a odměřte linku stříhání. Je to vždy jistější právě pro přesné rovné hrany. K výrobě drobných dárečků uvedených v závěru knihy budete potřebovat ještě nůžky s různou délkou břitu a s ozdobným břitem a kreativní nožík.

Lepení

Na lepení jednotlivých složených tvarů a drobností budeme používat tekuté lepidlo a špejli. Na lepení větších papírových ploch raději tuhé lepidlo v tyčince, dobře se s ním pracuje. Na lepení kamínků se mi osvědčilo speciální lepidlo v tužce, případně sekundové lepidlo. Dále budeme potřebovat izolepu, oboustranně lepicí pásku a oboustranně lepicí čtverečky.



Speciální kreativní nástroje

K ozdobení papírů existuje na trhu nespočet různých nástrojů. Zvolila jsem ty nejjednodušší, aby práce byla rychlá a efektivní. Samozřejmě, že se bez nich také obejdete, ozdobou přáníček je složený tvar Tea Bagu sám o sobě. Spíš jsem vás jen chtěla seznámit s novými a snadnými technikami zdobení papíru.

V návodech se tedy setkáte např.:

- se strukturovanými deskami, strukturovacím nástrojem a vytlačovací jehlou (pro vytlačování reliéfního vzoru na papír, z rubové strany se vzor vytlačuje, lícová strana je ozdobena vzorem),
- s šablonkami ShapeBoss a vytlačovací jehlou (taktéž pro vytlačování reliéfního vzoru na papír),
- se speciálním vykrajovačem ShapeCutter, který umí krásně vykrajovat tvary podle tvarových šablon,
- nebo s průbojníky, které umí jednou stranou udělat díрку, druhou připevnit průchodku či očko a nepotřebujeme k tomu ani kladívko.



Dekorace

Ke zkrášlení papírových výtvarů využijeme všelijaké lepicí kamínky či kytičky, samolepky, perličky, knoflíky, flitry, nášivky, průchodky neboli očka, ozdobné hřebíčky, mašličky, stužky či pířka. Samozřejmě můžete použít to, co máte právě doma.



Psací potřeby

Pro označení linie řezu na papíru budeme používat obyčejnou tužku. Pro psaní jmenovek či přáníček doporučuji použít gelová pera, která lze nyní koupit již v široké škále barev, včetně zlaté a stříbrné. Napsaný text však ponechte vždy chvíli uschnout, ať se nerozmaže.

V této části se konečně naučíte skládat podle Tea Bag Folding. Seznámím Vás s více než sedmnácti technikami. Existuje jich však mnohem více. Vybrala jsem spíše ty snadnější, nebo ty, které se mi obzvláště zalíbily. Přeji úspěšnou práci!

Při skládání jednotlivých tvarů bylo ve většině případů použito speciálního papíru přímo určeného pro techniku Tea Bag Folding, samozřejmě ale můžete skládat z čajových sáčků či jiného barevného papíru. Fantazii se meze nekladou. Zvolila jsem tento speciální papír, protože většinu tvarů budeme dále používat k výrobě drobných dárečků uvedených v poslední části knihy.



JEDNODUCHÝ KVĚT Z TROJÚHELNÍKŮ

1. Ze speciálního papíru vystřihneme či vyřezeme osm dlaždic 5×5 cm a každou dlaždicí složíme podle následujícího postupu.



2. Čtvereček položíme na podložku barevnou stranou nahoru a přehneme na půl. Sklady vždy přejedeme nehtem! Lícová strana leží nyní uvnitř. Papír rozevřeme a stejným způsobem přeložíme čtvereček i na druhou stranu, abychom dostali ve skladech kříž.
3. Čtvereček položíme na podložku, tentokrát bílou stranou nahoru, a přehneme diagonálně napůl. Bílá strana leží uvnitř. Papír opět rozevřeme a zopakujeme přeložení



i s druhou stranou, papír rozevřeme. Měli bychom mít vytvořený kříž vodorovný i diagonální.

4. Nyní dlaždici uchopíme do prstů tak, abychom bílou stranu měli uvnitř. Zmáčkne dva protilehlé rohy k sobě dovnitř a vytvoříme následující tvar – trojúhelníček. Díky přesným skladům by to neměl být problém, papír se prstům krásně poddává. Tento tvar je konečný, stejným způsobem složíme dalších sedm čtverců.



5. Vezmeme si k ruce lepidlo a špejlí opatrně namažeme vnitřní boční sklad prvního poskládaného čtverce, stačí opravdu jen kapka lepidla. Do druhé ruky uchopíme další tvar a vsuneme ho do prvního namazaného lepidlem tak, aby se překryly jen polovinou. Dále nás to ani nepustí, uvnitř tvaru je sklad. Všechny špičky poskládaných dlaždic se musí přesně dotýkat, budou tvořit střed květu.



6. Takto postupujeme se všemi tvary. Vždy kápneme trošku lepidla do vnitřního skladu a vsuneme do něj další tvar. Jedna polovina trojúhelníčku překrývá následující.

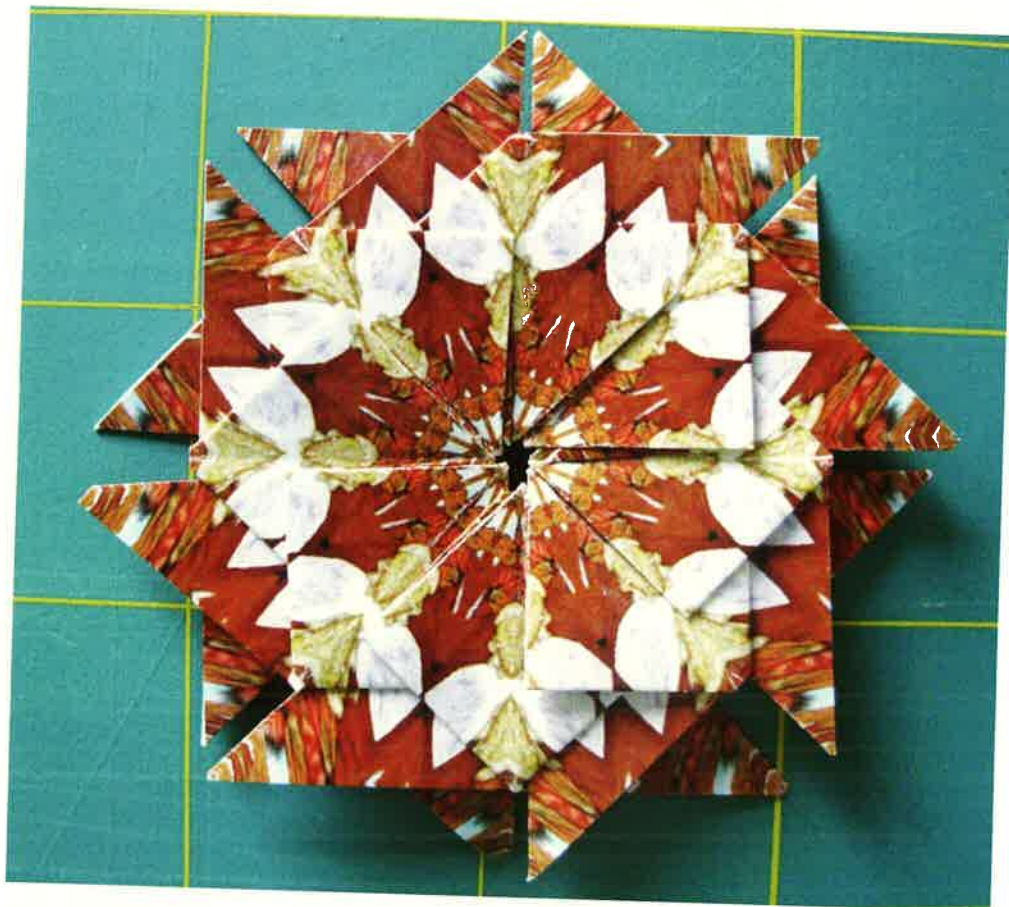


7. Pokud jsme skládali dobře, získáme konečný tvar z obou stran stejný. Průměr květu je 7 cm.



TIP: Tento druh skládání lze použít na výrobu veselého větrníčku pro děti, kdy použijeme na každý tvar jinou barvu.

JEDNODUCHÝ KVĚT Z OZDOBNÝCH TROJÚHELNÍKŮ



1. Ze speciálního papíru vystříhneme či vyřezeme osm dlaždic 5×5 cm a každou dlaždici složíme podle následujícího postupu.



2. Počáteční postup je shodný s body **2.** až **4.** předcházející květu. Před sebou máme složený trojúhelník.



3. Podehneme boční horní roh ke špičce trojúhelníku tak, aby se obě špičky uvnitř setkaly. Zopakujeme i s druhou stranou. Vytvořili jsme na trojúhelníčku jakoby dvě malá křídýlka. Toto je konečný tvar.



4. Lepidlo opatrně kápneme pod jedno křídýlko. Další tvar zasuneme křídýlkem pod křídýlko s přichystaným lepidlem. Vsunuté křídýlko opět namažeme a další opět vsuneme do záhybu. Špičky se musí přesně dotýkat, budou tvořit střed květu.

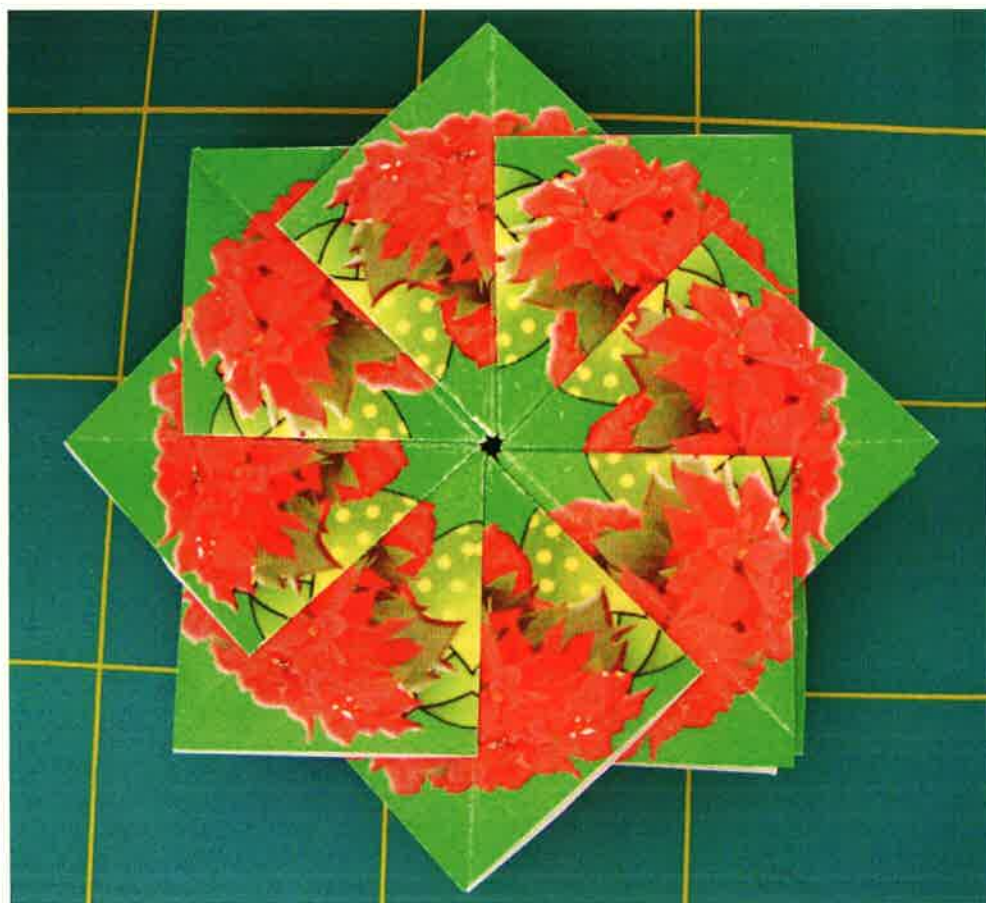


5. Takto postupujeme se všemi tvary. Vždy kápneme trošku lepidla do vnitřního skladu a vsuneme do něj další tvar. Jedna polovina křídýlka trojúhelníčku překrývá následující.



6. Pokud jsme skládali dobře, získáme z horní strany ozdobný květ jakoby s více okvětními lístky. Spodní strana zůstane stejná, jako byla u prvního květu. Velikost květu je také 7 cm.

JEDNODUCHÝ KVĚT Z ČTVEREČKŮ



1. Ze speciálního papíru vystříháme či vyřežeme osm dlaždic 5×5 cm a každou dlaždici složíme podle následujícího postupu.

2. Čtvereček položíme na podložku bílou stranou nahoru a přehneme napůl. Sklady vždy přejedeme nehtem! Bílá strana leží nyní uvnitř. Papír rozevřeme. Stejným způsobem přeložíme čtvereček i na druhou stranu, abychom dostali ve skladech kříž. (POZOR: postup je opačný ve srovnání s květem z trojúhelníčků.)

